

**Best Graduates' Shows  
@ Berlin Fashion Week**

# **Neo. Fashion'**

**Best Graduates' Shows  
@ Berlin Fashion Week**

# **Neo. Fashion'**

# CLIPPING:



FASHIONUNITED

## **Neo.Fashion**

Die Studierenden der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, der Fachhochschule Bielefeld, der Hochschule für angewandte Wissenschaft Hamburg, der Hochschule für Künste Bremen, der Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin, der Hochschule Hannover, der Hochschule Reutlingen, des Lette Verein Berlin und der Westsächsischen Hochschule Zwickau - Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg zeigen bei diesem Schauenformat ihre Abschlusskollektionen. Wer einen langen Atem hat, kann sich die 60 Kollektionen in drei Blöcken ansehen. Die Bilder auf Instagram sehen vielversprechend aus!

<https://fashionunited.de/nachrichten/mode/die-fashion-show-highlights-der-berlin-fashion-week-januar-2020/2020011034190>



ZIMBIO



# Neo Fashion - Show - Berlin Fashion Week Autumn/Winter 2020 - Zimbio

---

Neo Fashion - Show - Berlin Fashion  
Week Autumn/Winter 2020

1/128



<https://www.zimbio.com/pictures/M4ML1nrc6KT/Neo+Fashion+Show+Berlin+Fashion+Week+Autumn>

## Neo.Fashion. 2020 Best Graduates' Shows @ Berlin Fashion Week – A Photo Review

#BerlinFashionWeek – Welcome to **Neo.Fashion. 2020** – a new perspective of Fashion for Future. The priority of Neo.Fashion. is the promotion of young adults and sustainability. Accessory but not less meaningful are the event concept, the show and the promotion of Berlin as capital of fashion. For Neo.Fashion. the organiser won over the The Confederation of the German Textile and Fashion Industry textil +mode with its 1400 companies with a great number of known German fashion brands. All photos by @robertschlesinger @gettyimages @neofashion.de

- • Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle
- • Fachhochschule Bielefeld
- • Hochschule für angewandte Wissenschaft Hamburg
- • Hochschule für Künste Bremen
- • Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin
- • Hochschule Hannover
- • Hochschule Reutlingen
- • Lette Verein Berlin
- • Westsächsische Hochschule Zwickau – Fakultät Angewandte Kunst Schneeberg

### Idea of Neo.Fashion:

The aim of Neo.Fashion. is to be a platform for all graduates of all German fashion universities and to represent Fashion for Future within the scope of the "Best Graduates' shows" to a broad expert- and visitor audience. 2017 was the premiere with one university followed by the attendance of four universities in January 2019. Since then Neo.Fashion is growing and is expecting nine universities to participate from all over Germany in

<https://www.kaltblut-magazine.com/neo-fashion-2020-best-graduatesshows-berlin-fashion-week-a-photo-review/>

# NEO.FASHION 2020 – GRADUATE SHOW IM ÜBERBLICK

👤 Lisa Beusch 🕒 14/01/2020  
📍 Berlin Fashion Week AW 2020, TOP Artikel  
👁️ 1,422 Views

Der erste Tag der Fashion Week Berlin war vor allem dem Nachwuchs gewidmet. Auf der Neo.Fashion 2020 – Graduate Show präsentierten Absolventen von neun deutschen Modeschulen ihre Kollektionen. Die Vielzahl an Präsentationen wurde in drei Abendshows gegliedert und auch der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. So entstand ein gelungener Auftakt, an dem Wirtschaft, Presse und Interessierte zusammenkamen und die Arbeit der nächsten Designergeneration bewunderten.

## HTW Berlin

Nachhaltigkeit, Innovation und die Beantwortung von Zukunftsfragen sind die Kernelemente der Lehre im Bereich [Modedesign](#) an der HTW Berlin. Mit rund 15 ausgewählten Graduiertenkollektionen, trägt sie nicht nur den größten Anteil des Abends voller Mode, sondern zeugt auch von überragender Vielfalt und Inklusion. Gerade durch ihre klare Zielgruppendefinition und dem Gespür für Nischen der Modebranche, heben sich die Absolventen und Absolventinnen ab. Es wird nicht nur eine Kollektion für Menschen mit Down-Syndrom gezeigt, sondern auch eine mit antibakteriellen Materialien für Neurodermiker sowie eine Strickkollektion, die als Tribut an die Ballroom Community gilt. Neben den Schwerpunktstätten für Strick und Print, werden viele nachhaltige Materialien eingesetzt.



## Angewandte Kunst Schneeberg

Weiter ging es mit den Modedesignern aus Schneeberg. Von ihnen durften acht Nachwuchstalente ihre Interpretation der modischen Zukunft zeigen. Ellen Judith Müller, Kristin Noack und Linh Tran Thuy entschieden sich bei der Abschlussarbeit für Strickelemente. Während Madeleine Haber und Jiri Spata lieber eine gerade Linie und minimalistische Kleidung entwarfen. Jede Idee untermalten die Studenten mit einem passenden Video, das Aufschluss über die Inspirationsquelle und das Konzept geben sollte.



## HAW Hamburg @ Neo.Fashion 2020

Die [Kollektionen](#) der Hochschule für angewandte Wissenschaft Hamburg waren die Ersten, die den Gästen gezeigt wurden. Die Absolventen beschäftigten sich sehr philosophisch mit der Bedeutung von Kleidung für das Individuum. Charlotte Strindberg, Margarete Geisler und Maximilian Lüers setzten sich im Designprozess mit der Rolle der Frau auseinander. So entstand auffällige Workwear, ein wilder Materialmix und ein Spiel mit klassischen Herrenstoffen. Insgesamt bewiesen die Hamburger große Experimentierfreude bei der Materialwahl. Von Holzclobs bis zur Zeltplane war alles vertreten.

<https://www.fashionstreet-berlin.de/neo-fashion-2020-graduate-show-im-ueberblick/272165/>

# Klänge von Massive Attack, Stoffe der Avantgarde

„Neo.Fashion.“, die mit gleich drei Shows und einer Vielzahl Designer, zum Beispiel vom Lette Verein Berlin und der Hochschule für Künste Bremen, das kritische Modepublikum für sich gewann.



Über 70 Designer zeigten im Rahmen von drei „Best Graduates´ Shows“ ihre modischen Visionen. Besonders schön war die Inklusion Models jeder Statur und auch einer Kollektion für Menschen mit dem Downsyndrom von Martha Berwanger namens „Plus 1“.

„Meine ältere Schwester Hanna, die das Downsyndrom (DS) hat, fühlt sich oft von der Mode ausgeschlossen. Erwachsene Menschen mit DS haben besondere, oft deutlich von der Norm abweichende Körpermaße. Deshalb passt ihnen herkömmlich konfektionierte Bekleidung regelmäßig nicht“, so die Designerin.

„Ich entwarf eine konfektionierte Modekollektion mit Verschlüssen, die für Menschen mit DS leicht zu bedienen sind. Die Kollektion ließ ich in einer Schneiderei fertigen, in der viele Menschen mit Beeinträchtigung arbeiten.“



Martha Berwanger

**Fun Facts:** Im Publikum saßen unter anderem Modefachmann Rolfe und Sänger Marc Terenzi (ja, das ist der Ex von Sarah Connor). Und auch Musik von Massive Attack kam zum Einsatz: „Karmacoma“ untermalte eine der Modenschauen.

[www.neofashion.de](http://www.neofashion.de)

<https://www.maenner.media/regional/blu/klaenge-von-massive-attack-stoffe-der-avantgarde/>

## Neo.Fashion.2020

Den Auftakt der Berliner Fashion Week 2020 war diesmal das Format der **Neo.Fashion.2020**. In insgesamt drei Shows präsentierten sich am Montag über 70 Absolventen von neun deutschen Modeschulen und gaben dabei einen Ausblick auf die Zukunft der Mode.

Bei allen Jungdesignern wurde ein deutlicher Trend nach einem kreativen wie kritischen Umgang mit Mode sichtbar, indem sich die Kollektionen mit gesellschaftlich relevanten Themen auseinandersetzten. Neben der deutlichen Präsenz von Nachhaltigkeit und

Umweltschutz auch die Definition von Geschlechterrollen, der steigenden Digitalisierung und urbanen bis utopisch Zukunftsvisionen. Ein spannender und vielseitiger Beginn, der die Bedeutung Deutschlands und Berlins als Modestandort besonders hervorhebt.



<https://www.maenner.media/regional/blu/klaenge-von-massive-attack-stoffe-der-avantgarde/>

# Neo.Fashion.2020

Wie innovativ die Nachwuchsförderung in Deutschland ist, zeigten neun Hochschulen auf der anschließenden Eröffnungsshow der Neo.Fashion.2020, die zum ersten Mal mit neun Hochschulen einen beeindruckenden Blick auf die „Fashion for Future“ richtete. textil+mode ist in diesem Jahr Partner der größten Graduierten-Show Deutschlands.



Bild: © gettyimages/robertschlesinger  
@neofashion.de

<https://textil-mode.de/de/newsroom/pressemitteilungen/neu-jahrsempfang-deutsche-textil-und-modeindustrie-geht-gut-geruestet/>

<https://www.ardmediathek.de/rbb/player/Y3JpZDovL3JiYi1vbm-xpbmUuZGUvemliYi8yMDIwLTAxLTEzVDE4OjI3O>



**rbb24**

13. Januar um 20:30 · 🌐

Nein, das sind nicht die neuen Muster für BVG und S-Bahn.

<https://rbburl.de/fashionweek2020>



## Neo.Fashion 2020 zeigt, was junge Modedesigner bewegt



<https://www.noz.de/deutschland-welt/gut-zu-wissen/artikel/1974124/neo-fashion-graduate-show-2020-neun-hochschulen-praesentieren-beste-design-absolventen>



*Präsentationen der Abschlussklassen der großen Modeschulen im Rahmen der „Neo.Fashion“*

*Foto: Philipp Blanke*

# Hier trägt Mann Brautkleid

<https://www.bz-berlin.de/liveticker/hier-traegt-mann-brautkleid>

<https://www.fh-bielefeld.de/presse/pressemitteilungen/fh-bielefeld-bei-der-best-graduates-c2-b4-show>

## FH Bielefeld bei der „Best Graduates' Show“

Neun Absolventinnen der FH Bielefeld präsentieren bei der „Neo.Fashion.“ in Berlin ihre Abschlusskollektionen.



Bielefeld (fhb). Die Nachwuchs-Modenschau „Neo.Fashion. 2020“ bildete auch in diesem Jahr den Auftakt zur Berlin Fashion Week. Sie bietet Absolventinnen und Absolventen deutscher Hochschulen die Möglichkeit ihre Abschlusskollektionen

vor Presse und Industrie zu präsentieren. Bei der diesjährigen „Neo.Fashion“ konnten sich über 2.000 Zuschauerinnen und Zuschauer in drei Shows von den Modekollektionen neun verschiedener Hochschulen überzeugen. Als Auftakt der dritten Show präsentierten

<https://www.hfk-bremen.de/Neo.Fashion%20Dossier%20der%20HfK%20Bremen>

Neo.Fashion Dossier der HfK Bremen

### HfK Bremen auf der Fashion Week Berlin – Eindrücke der Neo.Fashion Graduate Shows 2020

**13. JANUAR 2020 – HfK Bremen Auftritt zur Fashion Week Berlin**

Auch in diesem Jahr war die Hochschule für Künste Bremen auf der „Neo.Fashion Best Graduates Show 2020“ vertreten. Die dritte Ausgabe der Neo.Fashion war mit neun teilnehmenden Hochschulen aus ganz Deutschland, drei aufeinander folgenden Defilees, 500 Outfits und 75 Designer\*innen die bisher größte Veranstaltung ihrer Art. Die HfK Bremen eröffnete an prominenter Stelle den zweiten Block des Abends und präsentierte sich als eine der Kunsthochschulen, in der Musik, Mode und Performance ineinandergreifen.